

UMBAUEN + RENOVIEREN

DAS SCHWEIZER
MAGAZIN FÜR
MODERNISIERUNG

Das neue Bad

Vielfältige Gestaltung
& verborgene
Technik

ZURÜCK ZUM WISSEN
Untersuchungen an
einem energetisch sanft
sanierten Gebäude

VORHER/NACHHER
Ein raffinierter
Dachausbau im
Bündnerland

Mehr Raum

Mit Anbauten an Wohnfläche gewinnen,
Verbindungen schaffen und sein Zuhause
neu erleben



Multitasker

Ich mag Dinge, die mehr als nur eine Funktion erfüllen. Also auch mehr als: funktionieren und hübsch aussehen. Dieser Pouf von Hübsch (kein Witz) ist also nicht nur ein Möbel, um seine Füße (oder sein Hinterteil) darauf zu lagern, es schluckt auch noch allerlei Dinge, die man gerne vorübergehend und nicht zu weit weg vom bequemen Sofa versorgt. Und dann hat das Ding auch noch Rollen und ist mobil. Sehr praktisch und eben auch hübsch anzusehen.

www.hubsch-interior.com

Laute Stille

«In dieser Welt gibt es bereits so viel Lärm und einen Überfluss an Informationen. Wir wollen Objekte anbieten, die Stille hervorrufen», erklärt das Lausanner Studio Big-Game sein Konzept. Bei der für Valerie_objects entwickelten Stuhlkollektion «Silent» diente der archetypische Kirchenstuhl als Ausgangspunkt, um die gewünschte Stille zu betonen. Die Farbmöglichkeiten fallen hingegen etwas lauter aus. Die Kollektion wurde nun um zwei Tische, eine Bank und einen Hocker erweitert.

www.valerie-objects.com
www.big-game.ch



Denkmalschutz

«Bird & Bluebell» kündigt nicht nur den Frühling an, das Wandbild ist auch Teil einer Kollektion von acht historischen Tapeten, die für die Gestaltung moderner Innenräume angepasst und farblich neu gestaltet wurden. Wir lieben, dass die Kooperation von Little Greene mit dem National Trust, einer der grössten Denkmalschutzorganisationen Europas, bereits in die dritte Runde geht und dass mit jedem Verkauf einer Tapetenrolle die Arbeit des Denkmalschutzes unterstützt wird.

www.littlegreene.com



Links die Köpfe von Studio Melograno, Cristina Stalder und Grazia Ruggiero, rechts ein Keramikvasenkopf von Crita Ceramiche.

Studio Melograno

Handwerkskunst aus dem mediterranen Raum

... und aus der Schweiz präsentieren Grazia Ruggiero und Cristina Stalder in ihrem Concept Store im Kreis 4 – dem Quartier Zürichs, das wohl wie kein anderes Einflüsse aus aller Welt verkörpert. Die beiden Schweizer Geschäftsführerinnen mit italienischen Wurzeln versammeln in dem Ladenlokal das Beste aus zwei Welten: Plaids, Tischwäsche, Keramik, Papier- und Lederwaren, ... alles von kleinen Manufakturen zusammengesucht und als einzigartiges mediterranes und eidgenössisches Lebensgefühl zum Anfassen erhältlich. «Wir möchten die Traditionen des Südens aufgreifen», sagt Grazia Ruggiero, «ohne Geschnörkel, aber mit individuellen Geschichten.» Mit Workshops möchten die beiden diplomierten Einrichtungsgestalterinnen zusätzlich Unterstützung anbieten, um dem eigenen Gefühl für Ästhetik und Design noch mehr vertrauen zu schenken. Nächster Termin: 4. März!

Studio Melograno, Hohlstrasse 9, 8004 Zürich, www.studiomelograno.ch